

KULTUR ETXEA: Anfiteatroa

1. ERANSKINA

- Anfiteatro gisa erabiltzeko aretoa da eta 250 lagunentzako lekua du.
- Eskuineko *sorbald*a eta atzealdea murruiak dira.
- Eszenaren neurriak:
 - . 9,30 m ahokaduran.
 - . 7,30 m sakoneran.
 - . 5,30 m garaieran.
- Instalazioaren potentzia finkoa: 64 A.
- RST hartune laguntzailearen potentzia: 40 A.
- Aretoko argia eta aho-oihalaren irekiera, kontroletik maneiatuak.
- Kamera beltza:
 - . Oihal beltza eszenaren atzealdean.
 - . 4 hanka pare.
 - . Foro beltza (9,30 x 5,30).
 - . TREVIDA ziklorama grisa.

2. ERANSKINA

ARGIZTAPENA:

- Proiektoreak:

- 18 foku, STRONG "PC 1000 W" (12 palekin).
- 12 PAR 64, 5 zk.
- 5 ebaki foku, ETC 25º - 50º 500 W.
- 10 PAR LED CAMEO CLPST64Q8W 18X8W, 25ºko proiektzioa
- 2 kuartzo, 1000 W, erregulatuak (aretoko argia).

- Erregulazioa:

- Mahai digital 1 LT TRITTON: programagarria, 48 kanal, tenporizaturiko 36 master, master 99 or., 800 preset, 1000 pausuko sekuentzia denbora programagarriduna, 800 preset, crossfade dipless, midi IN-THRU-OUT, IRTEERA dmx-512 1990.
- 30 dimmer kanal:
 - 12 kanal x 3 Kw dimmer digital LT TOTEM.
 - 12 kanal x 2Kw dimmer analogiko STRONG.
 - 6 kanal x 2Kw dimmer analogiko STRONG.
- Demultiplexor digital 1, LT DAC (SUBD-15 konektore bidezko seinale analogikoaren irteera).

CASA DE CULTURA: Anfiteatro

ANEXO 1

- Sala en disposición de anfiteatro con capacidad para 250 personas.
- Hombro derecho y fondo son muros.
- Medidas de la escena:
 - . 9,30 m de embocadura.
 - . 7,30 m de profundidad.
 - . 5,30 m de altura.
- Potencia fija de la instalación: 64 A.
- Potencia toma auxiliar RST: 40 A.
- Luz de sala y apertura de telón de boca, manejo desde control.
- Cámara negra compuesta de:
 - . Telón negro en el fondo de escena.
 - . 4 pares de patas.
 - . Foro negro (9,30 x 5,30).
 - . Ciclorama TREVIDA gris.

ANEXO 2

ILUMINACIÓN:

- Proyectores:

- 18 focos STRONG "PC 1000 W" (12 con palas).
- 12 PAR 64, nº 5.
- 5 focos recorte ETC 25º - 50º 500 W.
- 10 PAR LED CAMEO CLPST64Q8W 18X8W proyección de 25º
- 2 cuarzos 1000 W regulados (luz de sala).

- Regulación:

- 1 mesa digital LT TRITTON: programable, 48 canales, 36 masters temporizados, 99 pag. de master, 800 presets, secuencia de 1000 pasos con tiempos programables, crossfade dipless, midi IN-THRU-OUT, SALIDA dmx-512 1990.
- 30 canales de dimmer:
 - 12 canales x 3 Kw dimmer digital LT TOTEM.
 - 12 canales x 2Kw dimmer analógico STRONG.
 - 6 canales x 2Kw dimmer analógico STRONG.
- 1 demultiplexor digital LT DAC (Salida señal analógica mediante conectores SUBD-15).

- Egiturak:

- Elektrifikaturiko 3 barra: bat agertokiaren aurrealdean (10 zirkuitu) eta bi eszenatokian, bata ahoan eta bestea hondotik metro batera (12na zirkuitu).
- 3 frontal (eszenategiaren ahotik 10 bat metrora): 4na zirkuitu.
- 12 zirkuitu *sorbald*a bakoitzean.
- 4 haga: bata hondoan eta hiru eszenaren erditik ahoruntz.
- 2 kaleko estruktura.

SOINUA:

- Mahai 1, MIDAS M32 16 kanal.
- Eszenako Kutxa digital 1, DL16 AES50 16 sarrera eta 8 irteera.
- 4 Kutxa YAMAHA CZR 10
- 2 Kutxa YAMAHA CXS 18 XLF
- Anplifikadore 1, YAMAHA PX-10
- Anplifikadore 1, YAMAHA PX-8
- 2 Kutxa YAMAHA autoanplifikatu DBR12
- CD erreproduzigailu bikoitz 1, NUMARK CDN 77.
- 4 mikrofono, SHURE SM 58.
- 2 mikrofono AT 2031 kondentsadore
- 2 hagaxka-mikrofono AT8615AII.
- Mikroaren 6 hanka.
- 2 kutxa JBL power Eon 15 eta 2 euskarri.
- Alanbrerik gabeko mikro 1, SENHEISER 1100 ev.
- 2 Injekzio-kaxa, Palmer
- ALTAIR intercom.

BESTELAKOAK:

- Proiektagailu 1, PANASONIC EW630 wxga 5500 Lumen.
- Eszenategiaren ahoan pantaila 4 x 5 m.
- HDMI luzagailua CAT 5 bia
- Proiekzio pantaila eramangarri 1.
- DVD-irakurgailu 1, Pioneer.

KOKAPENA, PLANOAK ETA ARGAZKI GALERIA:

<https://redteatrosnavarra.com/eu/recintos-esenicos/zizur-nagusiko-kultur-etxea>

- Estrukturas:

- 3 barras electrificadas: una en proscenio (10 circuitos) y dos en el escenario, una en boca y otra a un metro del fondo (12 circuitos cada una).
- 3 frontales (a unos 10m. de la boca del escenario): 4 circuitos cada uno.
- 12 circuitos en cada hombro.
- 4 varales: uno en fondo y tres del centro del escenario hacia boca.
- 2 estructuras de calle.

SONIDO:

- 1 mesa MIDAS M32 16 canales
- 1 Caja de Escenario digital DL16 AES50 16 entradas y 8 salidas.
- 4 Cajas YAMAHA CZR 10
- 2 Cajas YAMAHA CXS 18 XLF
- 1 Amplificador YAMAHA PX-10
- 1 Amplificador YAMAHA PX-8
- 2 Cajas YAMAHA autoamplificada DBR12
- 1 reproductor de CD doble NUMARK CDN 77
- 4 micrófonos SHURE SM 58
- 2 microfones AT 2031 condensador
- 2 micrófonos de varilla AT8615AII.
- 6 pies de micro.
- 2 cajas JBL power Eon 15 y 2 soportes.
- 1 micro inalámbrico SENHEISER 1100 ev.
- 2 caja de inyección Palmer.
- Intercom ALTAIR.

OTROS:

- 1 proyector PANASONIC EW630 wxga 5500 Lúmenes
- 1 pantalla en boca de escenario 4 X 5m.
- HDMI extensión via CAT 5
- 1 pantalla de proyección portátil.
- 1 reproductor DVD Pioneer.

UBICACIÓN, PLANOS Y GALERÍA FOTOGRÁFICA:

<https://redteatrosnavarra.com/es/recintos-esenicos/casa-de-cultura-de-zizur-mayor>