



ZIZUR NAGUSIA  
**KULTUR PROGRAMA**  
MARTXOA - APIRILA // 2026



[zizurmayorcultura.es/eu](http://zizurmayorcultura.es/eu)



## MARTXOA

					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

**03/01 HAUR ZINEMA**  
**Mi vida a lo grande**

**03/05 ZINEFORUMA**  
**Ángeles de hierro**

**03/06 ANTZERKIA**  
**Lo único que verdaderamente  
quise toda la vida es ser  
delgada**

**03/13 ANTZERKIA**  
**Nor naizen baneki**

**03/15 HAUR DANTZA**  
**Deshielo**

**03/20 MUSIKA**  
**Zizur Nagusiko Udal Musika  
Banda**

**03/21 ANTZERKIA**  
**Torcidxs**

**03/27 ANTZERKIA**  
**Enigma Shakespeare**

## APIRILA

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

**04/11 DANTZA**  
**Mi carrera**

**04/12 HAUR ZINEMA**  
**Super Elfkinak**

**04/17 ANTZERKIA**  
**Poeta en Nueva York**

**04/19 HAURRENTZAKO  
ANTZERKIA**  
**Agur Peter Pan**

**04/22 ZINEFORUMA**  
**Miss Marx**

**04/24 - 25 ANTZERKIA**  
**Dos minutos y medio**

**04/26 MUSIKA**  
**2026ko Tailer sinfonikoaren  
azken kontzertua**

**AHAL DUZUN  
GUZTIETAN, EROSI  
ZURE SARRERAK  
INTERNET BIDEZ.**



Eskatu aurikularra  
edo begizta  
magnetikoa  
atezaindegian

### Antolatzaileak



### Diru-laguntzaileak



D.L. NA-1369-2012. Doako zabalpena.



**MARTXOKO BONUA**

16€

ANTZERKIA  
**LO ÚNICO QUE VERDADERAMENTE  
QUISE TODA LA VIDA ES  
SER DELGADA**

26/03/06

ANTZERKIA  
**TORCIDXS**

26/03/21

ANTZERKIA  
**ENIGMA SHAKESPEARE**

26/03/27

**APIRILEKO BONUA**

10€

DANTZA  
**MI CARRERA**  
26/04/11

ANTZERKIA  
**POETA EN NUEVA YORK**  
26/04/17

**DESKONTUAK**

**GAZTE ETA IKASLE  
TXARTELAK**

(12 eta 30 urte bitarte)

4 euroko edo 4 eurotik gorako sarreretan %50eko murrizketa. Ez da aplikatuko haur ikuskizunetan.

**Betebeharrak:** NANA eta txartela eguneraturik aurkeztea.

**LANGABETUAK**

Doako sarrera bat haur zinema emanaldietara haurra laguntzera joaten den helduarentzat.

**Betebeharrak:** NANA eta enplegua eskatzeko txartel eguneratua aurkeztea.

**ALDEZ AURREKO  
SALMENTA**

Otsailaren 24ko (asteartea)  
09:00etatik aurrera.

**1. TXARTELDEGIA**

Astelehenetik ostiralera

09:00 - 21:00

Larunbatetan

10:00 - 14:00

17:00 - 21:00

Igande eta jaiegunetan

12:00 - 14:00

Ikuskizuna hasi baino ordubete lehenago.

**2. INTERNET (gasturik gabe)**

[zizurmayorcultura.es/eu](http://zizurmayorcultura.es/eu)

Egiaztatu zure erosketa eta ez ahaztu sarrera.

**OINARRIZKO ARAUAK**

**Puntueltasuna:** Behin ikuskizuna hasita, inork ez du sartzetik izanen aretoan.

**Seinale akustikoak:** Deskonektatu beharko dira.

**Grabazioak eta argazkiak:** Debekatuak daude.

**Janaria eta edaria:** Debekatuak daude.

**Dirua itzultzea:** Ikuskizuna bertan behera uzten denean soilik.

**Haur ikuskizunak:** Adin gomendatura doitzea aholkatzen da:

- 3 urtetik beherakoek:

Ikuskizuna adin horretarako denean baizik ez dute bertaratzerik izanen.

- 3tik 7 urtera: heldu batek lagunduta joan beharko dute.

HAUR ZINEMA  
**MI VIDA A LO  
GRANDE**  
KRISTINA DUFKOVÁ

MARTXOAK 1 IGANDEA  
18:00 · 80 min · 3€  
Gaztelaniaz

12 urteko haur batek eskola-jazarpena jasaten du bere pisuagatik, eta egoerari buelta ematen saiatzen da dieta eginez eta bere ametsetako neska konkistatzen saiatuz.



ZINEFORUMA  
**ÁNGELES DE HIERRO**  
KATJA VON GARNIER

MARTXOAK 5 ASTEAZKENA  
19:00 · 123 min · 2€

XX. mende hasieran, emakume ausart talde batek sufragio unibertsalaren aldeko borroka garrantzitsua egin zuen Ipar Amerikan. 1910. urtea. Alice Paul eta Lucy Burns aktibistek mugimendu sufragista bati ekin diote, non estrategia baketsuak, taktikak, protestak, borrokak eta elkarrizketak erabiltzen dituzten emakumeentzat boto-eskubidea lortzeko; AEBetako mugimendu feminista irauliz.

**Ondoren solasaldia**  
**María Castejón Leorza**  
historialari eta zinema kritikariarekin.

ANTOLATZAILEAK





ANTZERKIA

**LO ÚNICO QUE  
VERDADERAMENTE QUISE  
TODA LA VIDA ES SER  
DELGADA**

BUTACAZERO

**MARTXOAK 6 OSTIRALA**  
20:00 · 55 min · 8€

Zintzotasun gordinarekin eta bere umore ironiko klasikoarekin, Carrodeguasek bere gorputzarekiko harremana jorratzen du [EZ] fikziozko testu honetan, gure gizarte liluragarri honen edertasunaren edozein izkinatxotan arnasten den gordofobiak markatuta.

ANTOLATZAILEAK



ZIZUR NAGUSIKO UDALAREN  
BERDINTASUN BATZORDEA  
COMISIÓN DE IGUALDAD  
AYUNTAMIENTO DE ZIZUR MAYOR



ANTZERKIA

## NOR NAIZEN BANEKI

AXUT! - ARTEDRAMA

MARTXOAK 13 OSTIRALA  
20:00 · 120 min · 6€ · Euskaraz

*"Nor naiçen banequi, graçia nuque achequi. Ilargiac soilic daqui naiçela Equi."*

Nor naizen baneki... Zuk bada-kizu? Jakin nahi zenuke? Bada jakin ondoren damutu denik? Angelu guztietatik nahi zenuke zeure burua ikusi, ala behar da angelu itsu bat? Ezagutu dai-teke norbere burua isolatuki, norbere ingurunea ezagutu

gabe? Nola jakin, zinez, zare-na zarela? Gurasoen ispiluan? Seme-alabenean? Aztarnei esker? Nola jakin nor zaren, ingurune aldakor batean eten-gabe aldatzen dena bazara?

Ez ote da antzerkia barne indusketarako tresnarik onena?

**Antzezlanaren ondoren talde artistikoarekin topaketa.**



**HAUR DANTZA**  
**DESHIELO**  
LA COJA DANSA

**MARTXOAK 15 IGANDEA**  
18:00 · 45 min · 6€

**PLATEA**

Inuit neska iglu-herrixka batean bizi da, eta hotza handia eta etengabea da, urtean aste gutxi batzuetan izan ezik. Inuit neskaren herriak Harri Sakratua du, eta bat-batean hautsi egiten da, mendeetan aldatu gabe egon ondoren. Inuit neskak bere Harri Sakratua apurtzea eragin duena bilatzea erabakiko du. Bidean zehar, Azeri Zuriak lagunduko dio, eta Zuhaitzak Landatzen dituen Gizakiaren eta Zabor Eraldatzailearen testigantza

ezagutuko dute, gauza asko aldatzen dituzten ekintza txiki-ekintza jarraitzera bultzatzen baitituzte.

Deshielok bidaiatzeko hitz egiten du, klima-aldaketaren eta gure ekosistemaren hondatzearen aurrean irtenbide pertsonal eta kolektiboak. Borondateak batzeaz eta gure inguruneko oreka errespetatuko duten ohiturak sortzeaz hitz egiten du.

**MUSIKA**

**ZIZUR NAGUSIKO MUSIKA BANDA**

ZIZUR NAGUSIKO MUSIKA ESKOLAKO  
IKASLEEKIN

**MARTXOAK 20 OSTIRALA**  
20:00 · 2€



ANTZERKIA  
**TORCIDXS**  
LAS NENAS  
THEATRE



MARTXOAK 21  
LARUNBATA  
20:00 · 90 min · 6€



Antzezanaren ondoren  
talde artistikoarekin  
topaketa.

Diva deskokatuak, artista martirizatuak, birtualtasuna erdizka. Kantari batek autotunearekin abesten du eta hala ere gaizki abesten du. Barregarria da, baina ez positiboa. EP bat ateratzea da moda. Queer teoriako liburu pila bat irakurtzea. Zeure proiektuari ekitea. Hau da... originala izatea. Perfektuak izan behar dugu.

Lau lagunek elkarreragiten dute gorputz bat den antzoki baten ageriko mekanismoekin, gatazkarako lurralde gisa mugatuz. Interpretetek gauza bera ez den beste zerbaite izateko desira gorputzen dute, guztia apurtu eta epaia ospatzen duen judizio eta identitateen zurrunbiloa eraginez.

Beste pertsona baten kopia merkea izan nahi dut, plastikozko arima bat daukat, besterik ez.

Azaleko elkarrizketa bat eta amaigabeko diskurtso teoriko bat elkarren artean elkarreragiten duten geruzetan gainjartzen dira, pantaila zatituaren ilusioa sortuz.

ANTZERKIA  
**ENIGMA SHAKESPEARE**  
TEATRO DE PONIENTE

MARTXOAK 27 OSTIRALA  
20:00 · 80 min · 8€



Antzerkiaren Munduko Eguna.

Istorioren amaiera batekin hasten da, eta ez edozein amai-erarekin! William Shakespeare-aren heriotzarekin hasten da.

1616ko apirilaren 23an, gau erdian, zaldun bat Londresera doa zaldiz, berri izugarri batekin: Albion zitalaren bardo handia hilda da. Globe antzokian, Robert Field eta bere konpainia antzerkigile ingelesaren azken obra handiaren zain daude laster estreinatzeke, baina albiste tragikoak arnasik gabe utzi ditu, obrarik gabe eta sekulako zorrarekin.

Baina Shakespeare beti da harri-garria, eta hilda egon arren, jolasu nahi du. Gaur gauean, bere espektroak, albiste txundigarri bat aitortzen die barregileei:

**“Ez naiz hil. Erail egin naute”.**

Denbora aurrera doa eta hiltzailea aurkitzeko, egileak berak gakoak eta igarkizunak ezkutatu ditu bere lanik enblematikoentan, galdera honi irtenbidea aurkitzeko...

**Nor da William Shakespearearen hiltzailea?**

**DANTZA**  
**MI CARRERA**  
ANE SAGÜÉS ETA  
PAULA PUCHALT



**APIRILAK 11 LARUNBATA**  
**20:00 · 50 min · 6€**

**Estreinaldia.**

“Mi carrera”, dantzako emanaldia da. Pauletak errendimendu-testa egiten du, urrezko domina bat jasotzen du, esker oneko diskurtsoa ematen du, denetarik saltzen du, autografoak sinatzen ditu, iragarkien protagonista da eta dena irabazten du.

Ahaleginaren kultura baino ez du zalantzan jartzen, eta gorpuzaren bertuosismoari, arrakastari, onespenerari eta gairaditze kontakizunei buruzko gogoeta egiten du.

**Antzezlanaren ondoren talde artistikoarekin topaketa**



**HAUR ZINEMA**  
**SUPER ELFKINAK**  
UTE VON MÜNCHOW-POHL

**APIRILAK 12 IGANDEA**  
**18:00 · 77 min · 3€ · Euskaraz**



Elfiek, elfkin txiki ausart batek, abentura handiak bizitzeko eta lana dibertsioarekin nahasteko ametsa du. Ezustean, marrazkiak eta teknologia maite dituen Bo elfkinarekin egingo du topo, eta bere mundua erabat aldatuko da. Elkarrekin ezarritako arauari aurre egiten saiatuko dira, baina Lanski polizia eta haren katu Polipette izango dituzte atzetik. Lortuko du Elfie eta Boren arteko adiskidetasunak etsaituta dauden elfkinak batzea?

***Beteko al da azkenean Elfieren superelfkin bihurtzeko ametsa?***

ANTZERKIA

## POETA EN NUEVA YORK

EL AEDO TEATRO

APIRILAK 17 OSTIRALA  
20:00 · 80 min · 8€



Nafarroan estreinaldia!



***Lorcaren poema-liburua eta bere familiari New Yorketik bidalitako gutunak uztartzen dituen antzerki-egokitzapena.***

Federico Hiri Handira joango da Madrilén aurkitzen ez duen bakearen bila, baina 29ko crackeko New Yorkekin egiten du topo. Ozeanoaren beste aldean aurkitzen duen deshumanizazioak eta depresioak bere poesia urez betetzen du eta betiko aldatzen du.

Bere poema eta gutunen bidez, Federiko barnekoena eta gizatiarra ezagutuko dugu, hiri handi batera bere burua

galdu eta aurkitzera doan gaztea. "El rey de Harlem", "Ciudad sin sueño" edo "Oda a Walth Whitman" bezalako poemak "Diván del Tamarit" bezalako beste poema batzuekin, eskutitzekin eta "El público" bezalako lanekin konbinatzen dira, Lorcaren poesia gazte eta helduei hurbiltzeko eszenaratze ikaragarri batean.

Ikuskizuna Londresen estreinatzen zen eta Europan bira egin du, Madrilgo Fernán Gómez Antzokian aste luzez sarrerak agortu ondoren.

## HAURRENTZAKO ANTZERKIA **AGUR PETER PAN** YARLEKU

**APIRILAK 19 IGANDEA**  
**18:00 · 55 min · 4€ · Euskaraz**

Ez utzi amets egiteari, amets egiten duenak bakarrik ikasten du hegan egiten

Maria irudimen handiko neskatoa da eta izugarri maite ditu aitona kontakten dizkion ipuinak, istorioak eta abenturak. Arratsaldero, orduak pasatzen ditu aitonaekin PETER PAN izatera jolasten.

Baina gau batean, ume galduek, Maria, bere gelatik eramango dute Sekula Betiko Lurraldera,

eta orduan, lehen pertsona biziko ditu abentura zirrargarriak: piratak, txilintxo, indioak eta James Matthew Barriek idatzi zuen iruditeria osoa bere errealitatearen parte bihurtuko dira.

Txotxongilo eta aktoreen ikuskizuna, sentibera eta dibertigarria, une oro txikien eta handien konplizitatea bilatuko duena eta lehen unetik liluratuko zaituen eszenaratze batekin.



## ZINEFORUMA **MISS MARX** SUSANNA NICCHIARELLI

**APIRILAK 22 ASTEAZKENA**  
**19:00 · 103 min · 2€**

Distiratsua, argia, grina du eta askea da, Eleanor Karl Marxen alaba gazteena da. Feminismoa sozialismoarekin lotzen duen lehen emakumeetako bat izanik, langileen eta emakumeen eskubideak defendatzen ditu eta haurren lana indargabetzeko borrokatzen du. 1883an Edward Aveling ezagutuko du eta maitasun istorio sutsu batean murgilduko da.



**Ondoren solasaldia María Castejón Leorza historialari eta zinema kritikariarekin.**

### ANTOLATZAILEAK

ANTZERKIA

## DOS MINUTOS Y MEDIO

ZIZUR NAGUSIKO ANTZERKI TAILERRA

APIRILAK 24 OSTIRALA  
ETA 25 LARUNBATA  
20:00 · 55 min · 4€

2050. urtean, osasun zentro publiko batean, osasun-langileek eta pazienteek prekarietatea, burokrasia eta osasunaren ezkutuko pribatizazioa gainditzen dituzte. Sistema automatizatu batek eta "Premium" aseguruak zehazten dute nor artatzen den eta nork itxaron behar duen. Umorearen, ironiaren eta gizatasun-uneen artean, oraindik arlo publikoan sinesten dutenen eguneroko erresistentzia erretratatzeko dituzte lanak.

*Antzezten dute:*

- Maika Barrero
- David Corbacho
- Isabel De Carlos
- Mercedes Duran
- Maite García
- Cristina González
- Laura Gutiérrez
- Mónica Hidalgo
- Juan Pedro Ibarra
- Edurne Lazcano
- Bienvenido León
- Idoia Olaverri
- Rodrigo Parra
- Sandra Pereda

MUSIKA

## 2026ko TAILER SINFONIKOAREN AZKEN KONTZERTUA

CAMERATA NAVARRA

APIRILAK 26 IGANDEA  
12:30 · 6€

Camerata Navarrak, bere sortzaile eta zuzendari artistiko Gian Luca Mangiarottik zuzenduta, Zizur Nagusian ospatutako 2026ko Tailer Sinfonikoan parte hartu zutenekin lankidetzan, Schumann, Vivaldi, Mozart eta Reineckeren instrumentu bakarleri eta orkestrarako obrak biltzen dituen programa erakargarria aurkezten digu.



**CN**  
CAMERATA NAVARRA